



CIRCOLO DIPENDENTI BANCA POPOLARE DI VICENZA

SETTORE CULTURA VICENZA

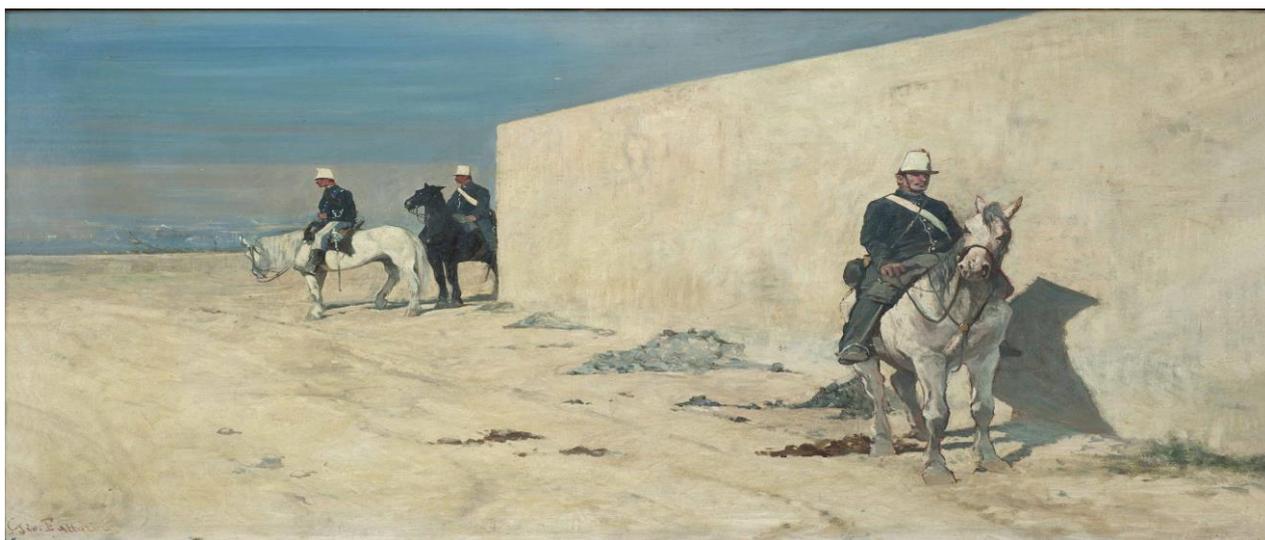
Circolare n° 2200
Responsabile: A. Suriano

Vicenza 7 Ottobre 2015

Il Settore Cultura vi invita a partecipare ad una straordinaria Mostra a

**PADOVA – PALAZZO ZABARELLA -
DOMENICA 7 FEBBRAIO 2016
ore 16,00 e 16,30**

GIOVANNI FATTORI



Le celebri tavolette, i dipinti monumentali di soggetto risorgimentale, i magnifici ritratti, le scene di vita popolare saranno riuniti in una grande mostra che riproponga al pubblico l'assoluto protagonista, non solo della pittura macchiaiola, ma anche del naturalismo di fine secolo. Giovanni Fattori (Livorno, 1825 – Firenze, 1908) è stato certamente anche per la lunga vita, la qualità, il numero dei quadri realizzati, un protagonista di livello europeo. La sperimentazione della macchia cui lui ha dato un contributo decisivo, è stata solo una delle fasi di un'esperienza di maggiore e più vario respiro. Se nelle tavolette, come la famosa

CIRCOLO DIPENDENTI DELLA BANCA POPOLARE DI VICENZA

Sede legale via Btg. Framarin, 18 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444537448- e-mail: circolo@popvi.it - www.popolarevicenza.it/circolo

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00



“Rotonda di Palmieri”, ha saputo dialogare con il Quattrocento Italiano, pur riuscendo a concepire una visione assolutamente moderna, nei dipinti successivi di grande formato ha saputo raggiungere una dimensione epica che lo accosta al realismo di Courbet. La pittura di Fattori, un artista impegnato sempre fedele a se stesso, è riuscita, soprattutto nella rappresentazione delle grandi battaglie de Risorgimento o della vita dura del popolo della Maremma, a rendere una fase della storia italiana con un respiro che ricorda la letteratura verista di Verga o la poesia di Carducci. La mostra consentirà di mettere a confronto non solo temi diversi ma anche differenti soluzioni stilistiche che dimostrano l’evoluzione dell’artista. La sua grandezza è stata nella capacità di interpretare tematiche universali, come appunto l’eroismo, la pietà, il lavoro, la morte, che emergono nei suoi ultimi capolavori tra i quali “Lo staffato” con una forza straordinaria da far pensare a Goya.

Abbiamo opzionato 50 biglietti per la mostra

Costo per i SOCI € 10,00	Costo per gli OSPITI € 16,00
---------------------------------	-------------------------------------

Ingresso gratuito: bambini fino a 6 anni e portatori di handicap con accompagnatore

La quota comprende: Entrata alla Mostra con visita guidata.

I partecipanti saranno divisi in 2 Gruppi secondo l’ordine d’iscrizione e dovranno trovarsi davanti all’ingresso della Mostra, in Via degli Zabarelli, 14 - Padova, 15 minuti prima dell’orario di entrata che verrà comunicato per tempo via mail unitamente alla composizione del Gruppo.

L’iscrizione all’attività dovrà essere effettuata esclusivamente tramite il nuovo sito www.popolarevicenza.it/circolonew entro **Giovedì 29 Ottobre 2015**

CIRCOLO DIPENDENTI B.P.VI.