



CIRCOLO DIPENDENTI BANCA POPOLARE DI VICENZA

---

**SETTORE CULTURA VICENZA**

Circolare n° 2157

Responsabile: A. Suriano – 349.5541934

Vicenza 5 Agosto 2015

Il settore Cultura organizza un'altra interessante giornata: la mattina a Pavia per la visita della Mostra "I MACCHIAIOLI" nelle Scuderie del Castello Visconteo e poi nel pomeriggio la visita alla Certosa di Pavia

**DOMENICA 25 Ottobre 2015**

**PAVIA**

**SCUDERIE DEL CASTELLO VISCONTEO**



**Nella seconda metà dell'Ottocento, Firenze è una delle capitali culturali più attive in Europa e diventa ben presto punto di riferimento per molti intellettuali**

---

CIRCOLO DIPENDENTI DELLA BANCA POPOLARE DI VICENZA

Sede legale via Btg. Framarin, 18 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444537448- e-mail: [circolo@popvi.it](mailto:circolo@popvi.it) - [www.popolarevicenza.it/circolo](http://www.popolarevicenza.it/circolo)

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00



provenienti da tutta Italia. Intorno ai tavoli di un caffè cittadino, il Michelangelo, si riunisce un gruppo di giovani artisti accomunati dallo spirito di ribellione verso il sistema accademico e dalla volontà di dipingere il senso del vero. Il nome **“macchiaioli”**, usato per la prima volta in senso dispregiativo dagli accademici, viene successivamente adottato dal gruppo stesso in quanto incarna perfettamente la filosofia delle loro opere.

Obiettivo della mostra è quello di indagare i protagonisti e l'evoluzione di questo importante movimento, fondamentale per la nascita della pittura moderna italiana. Il punto di vista adottato racconta nello stesso tempo l'importanza storico artistica del movimento, i suoi rapporti con la scena francese, le novità tecniche introdotte dai pittori del gruppo, ma anche la quotidianità della vita al Michelangelo, seguendo il filo dei racconti, degli scritti, delle lettere lasciate dai protagonisti. Un modo di narrare la vicenda poco consueto, che appassionerà anche il pubblico meno esperto.

Il percorso espositivo presenta oltre settanta opere provenienti da prestigiose sedi – Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano, Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti di Firenze, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, Galleria d'arte Moderna di Milano, Galleria d'arte moderna Ricci Oddi di Piacenza, Istituto Matteucci di Viareggio e molti altri – e collezioni private, firmate dai principali esponenti del gruppo dei Macchiaioli quali Telemaco Signorini, Giovanni Fattori, Giuseppe Abbati, Silvestro Lega, Vincenzo Cabianca, Adriano Cecioni, Vito d'Ancona, Raffaello Sernesi, Odoardo Borrani e altri.

Un racconto suggestivo porterà il visitatore a immergersi in un momento storico e culturale molto vivace, da cui emergeranno i fermenti di rivolta di questi nuovi pittori, insieme alle loro forti personalità artistiche e umane.

La mostra si concluderà con le nuove generazioni che frequentarono il Michelangelo negli anni successivi a quelli vissuti dal gruppo storico, indagando il Caffè fino alle fasi più tarde della sua storia per arrivare all'eredità della macchia con opere di Giuseppe de Nittis, Federico Zandomenighi e Giovanni Boldini.



# CERTOSA DI PAVIA



**La Certosa di Pavia fu eretta, a partire dal 1396, per volere di Gian Galeazzo Visconti come sacello funebre della famiglia; il monastero fu ultimato nel 1452 e la chiesa nel 1473. Successivamente fu eretta la facciata, di cui l'ordine inferiore ad opera dell'Amadeo e dai fratelli Mantegazza e quello superiore del Lombardo nel XVI secolo**

**La Certosa di Pavia Gra-Car (*Gratiarum Carthusia - Monastero di Santa Maria delle Grazie*<sup>[1]</sup>) si trova nel comune omonimo di Certosa di Pavia, località distante circa otto chilometri a nord del capoluogo di provincia.**

**Edificato come *ex voto* e completato quasi due secoli più tardi, assomma in sé diversi stili, dal tardo-gotico italiano al rinascimentale, e vanta apporti architettonici e artistici di diversi maestri del tempo, da Bernardo da Venezia<sup>[2]</sup>, il suo progettista originario, a Giovanni Solari<sup>[3]</sup> e suo figlio Guiniforte, Giovanni Antonio Amadeo, Cristoforo Lombardo e altri.**

**Originariamente affidato alla comunità certosina, poi quella cistercense e, per un breve periodo, anche quella benedettina, dopo l'unificazione del Regno d'Italia la Certosa fu dichiarata nel 1866 monumento nazionale e acquisita tra le proprietà del demanio dello Stato italiano, così come tutti i beni artistici ed ecclesiastici in essa contenuti; dal 1968 ospita una piccola comunità monastica cistercense.**



## **Abbiamo opzionato 50 biglietti per la Mostra**

<b>Costo per i SOCI € 15,00</b>	<b>Costo per gli OSPITI € 27,00</b>
---------------------------------	-------------------------------------

### **La quota comprende:**

- **Viaggio in pullman riservato.**
- **Ingresso con guida alla Mostra "I Macchiaioli"**
- **Visita guidata alla Certosa di Pavia**

### **PROGRAMMA DELLA GIORNATA:**

- **Ore 08,00** partenza da Via Btg. Framarin, angolo Via Monte Cengio (Sede della Banca) con pullman riservato (ritrovo almeno 5 minuti prima).
- **Ore 11,00** arrivo a Pavia e visita alla Mostra con suddivisione in 2 Gruppi.
- **Ore 12,30** tempo a disposizione per il pranzo libero e per fare due passi in libertà in centro storico.

Per chi fosse interessato segnaliamo: la cucina pavese si caratterizza per la scelta di ricette semplici ma gustose, legate ai prodotti del territorio e alla tradizione. In particolare, la provincia di Pavia detiene il primato per la produzione del riso, l'"oro bianco" introdotto dagli Sforza nel XV secolo.

Tra i piatti tipici ricordiamo la zuppa pavese (brodo con uova, formaggio, crescione e fette di pane), i ravioli allo stufato, il risotto alle rane o alla certosina (con gamberi e pesci di fiume). E poi i brasati cotti nel vino rosso locale, i bolliti misti con salsa di peperoni o verde, l'oca con le verze o arrosto, l'anguilla alla borghigiana, le lumache, le rane fritte o in guazzetto, e una ricca selezione di salumi.

- **Ore 14,15** partenza alla volta della Certosa e visita guidata (da parte di un monaco) al maestoso monumento.
- **Al termine** partenza per il rientro a Vicenza dove giungeremo entro le ore **19,00**.

**Resta inteso che l'uscita sarà effettuata solo se si raggiungeranno almeno 40 partecipanti** (numero necessario per ammortizzare il costo del pullman).

**L'iscrizione all'attività dovrà essere effettuata esclusivamente tramite il nuovo sito [www.popolarevicenza.it/circolonew](http://www.popolarevicenza.it/circolonew) entro Venerdì 4 Settembre 2015.**

**CIRCOLO DIPENDENTI B.P.VI.**

CIRCOLO DIPENDENTI DELLA BANCA POPOLARE DI VICENZA

Sede legale via Btg. Framarin, 18 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444537448- e-mail: [circolo@popvi.it](mailto:circolo@popvi.it) - [www.popolarevicenza.it/circolo](http://www.popolarevicenza.it/circolo)

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00