



CIRCOLO DIPENDENTI BANCA POPOLARE DI VICENZA

SETTORE CULTURA VICENZA

Circolare n° 1811-1
Responsabile: A. Suriano

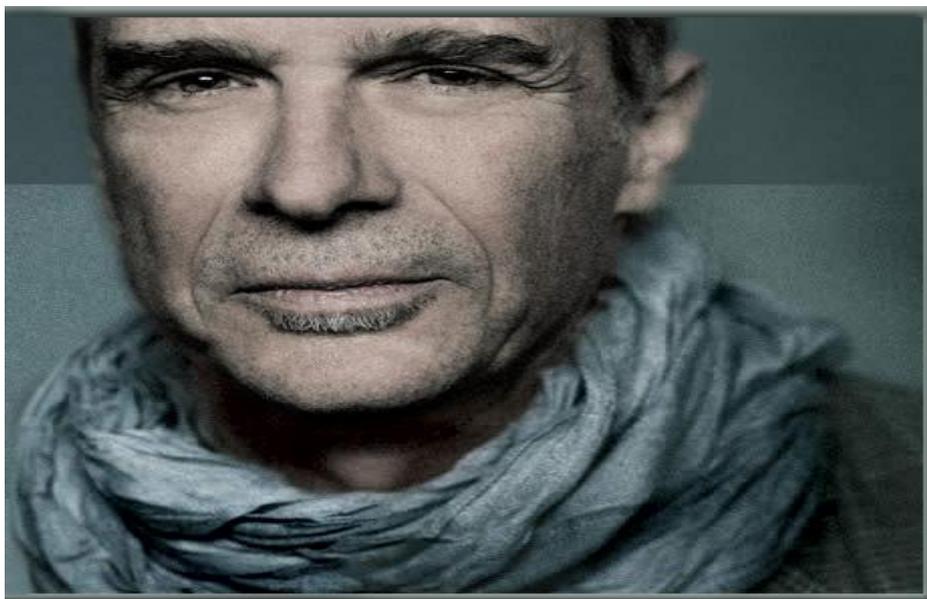
Vicenza 19 Febbraio 2014

Il Settore Cultura Vicenza è lieto di invitarvi ad ascoltare al
Cinema Teatro Primavera –
via Ozanam 11 - VICENZA

venerdì 28 marzo 2014 ore 21:

ZACHARY RICHARD & Band

(Roddie Romero-David Torkanowsky-Graham Robinson-Justin
Allard)



Le radici di attivista culturale , ambientalista, poeta e cantautore di Zachary Richard sono profondamente piantate nella sua nativa Louisiana. Ispirate ai vari stili della regione, le sue canzoni sanno andare oltre i limiti di un genere particolare . Lo stile di Zachary è unico nel suo genere. Le Fou è il 20 ° album di Zachary . E' un ritorno alle origini. L'album è ricco di suoni e ritmi della Louisiana . E' un album di folk acustico , le canzoni sono semplici ma ricche di emozioni; i temi di

CIRCOLO DIPENDENTI DELLA BANCA POPOLARE DI VICENZA

Sede legale via Btg. Framarin, 18 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444537448- e-mail: circolo@popvi.it - www.popolarevicenza.it/circolonew

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00



CIRCOLO DIPENDENTI BANCA POPOLARE DI VICENZA

resistenza (Laisse Le Vent souffler) , di separazione (La chanson des migrants) e dell'identità (Original ou caribou) sono ancora presenti nell'opera di Zachary ma il disco ha un sapore unico della Louisiana, come solo Zachary Richard sa fare. "Clif's Zydeco", " Sweet,sweet", "CrevasseCrevasse", , "Bee de la manche" rendono omaggio alla cultura delle origini bayou di Zachary . Il brano che da il titolo all'album (Le Fou) è stato ispirato dalla fuoriuscita di petrolio dalla piattaforma Deepwater Horizon del 2010 . Il primo uccello ad essere catturato e pulito nel mese di aprile dello stesso anno è stato un Gannet nordico , il cui nome in francese è " Fou de Bassan ". La follia di cui la canzone parla è la follia del genere umano a distruggere l'ambiente naturale .

Zachary ha sottoscritto il suo primo contratto discografico all'età di 21anni . Tuttavia l'album (High Time) non è mai stato pubblicato fino al 2000 (dalla Rhino Records)

Fu durante i suoi primi giorni a New York che Zachary ha fatto una scoperta che avrebbe influenzato la sua arte ed il resto della sua vita . Con il denaro anticipato dalla casa discografica acquistò una fisarmonica Cajun . Da quel momento è stato travolto dalla cultura di lingua francese della Louisiana . Scavando nella tradizione Cajun , Zachary formò la prima band di nuova generazione di Cajun / Rock. E ciò molto prima che la musica cajun divenisse popolare al di fuori della Louisiana rurale .

Nel frattempo la sua carriera lo ha portato in Canada e in Francia .

Dal 1976 fino al 1981 , Zachary ha vissuto a Montreal , registrando sette album in lingua francese , tra cui due dischi d'oro , "Mardi Gras" e "Migration". Nonostante il successo di critica e commerciale nel mondo francofono , Zachary è tornato in Louisiana nei primi anni 80 e ha iniziato un'altra fase della sua carriera , registrando questa volta in inglese . Ha inciso due album per la Rounder Records , "Mardi Gras Mambo" e " Zack's Bon Ton " , prima di firmare con la A & M , e registrare due album ("Women in the Room" e "Snake Bit Love"). Continue tournée e il successo di queste registrazioni hanno dato a Zachary Richard un seguito internazionale .

Nel 1994 , dopo una prolungata assenza dal mercato francese , Zachary è tornato in Canada per suonare all' Acadian World Congress di New Brunswick.

Profondamente ispirato dalle sue radici, ancora una volta , Zachary ha iniziato a comporre canzoni in francese e il risultato è stato "Cap Enragé" . Questo album, (disco di platino in Canada), ha fatto di Zachary Richard uno dei più importanti cantautori del mondo francofono . Ancora una volta Zachary è riuscito a tessere un arazzo musicale ricco di fascino, con testi magistralmente realizzati.

Durante i suoi anni a Montreal , Zachary ha pubblicato tre volumi di poesie , ricevendo il prestigioso Prix Champlain per " Faire Récolte " nel 1998. Al terzo volume di Zachary , "Feu" è stato assegnato il Prix Roland Gasparic in Romania. La giuria ha rilevato non solo la poesia ineguagliabile di Zachary , ma anche il suo impegno militante per la difesa della lingua francese in Nord America. Con sua figlia, Sarah , Zachary ha pubblicato tre libri per bambini .

Nel 1996 , Zachary ha fondato Action Cadienne , un' organizzazione di volontariato dedicata alla promozione della lingua francese e della cultura acadien - cajun della Louisiana .

Il suo contributo alle arti e alla cultura francese sono stati riconosciuti dal governo di Francia nel marzo 1997. Zachary Richard è stato insignito dell' Officier de l' Ordre des Arts et Lettres de la

CIRCOLO DIPENDENTI DELLA BANCA POPOLARE DI VICENZA

Sede legale via Btg. Framarin, 18 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444537448- e-mail: circolo@popvi.it - www.popolarevicenza.it/circolonew

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00



CIRCOLO DIPENDENTI BANCA POPOLARE DI VICENZA

République Française . Quello stesso anno , Zachary è stato accolto nel Ordre des francofoni d' Amérique dal governo del Québec . Zachary ha ricevuto tre lauree ad honorem , conferite dall'Università di Moncton (New Brunswick) ,dall'Università della Louisiana (Lafayette) e dall'Università di Ste Anne in Nova Scotia .

Zachary Richard ha prodotto anche numerosi documentari televisivi. In collaborazione con Louisiana Public Broadcasting ha realizzato Against the Tide , la storia del popolo cajun della Louisiana, che è stato premiato come Miglior Documentario Storico dal National Educational Television Association (NETA) nel 2000 . Una versione francese - Contre Vents, Contre Marées - ha ricevuto il Prix Historia da L' Institut d' Histoire de l' Amérique Française nel 2003. Altri progetti di documentari, includono Coeurs Batailleurs (una serie sulla diaspora Acadian) , Migrazioni (che si occupa di migrazione aviaria in Nord America ed è stato insignito del primo premio al Festival del Cinema Ornitologico Internazionale nel 2008) e, più recentemente Kouchibouguac , che ha studiato lo sconvolgimento sociale a seguito all'esproprio di 250 famiglie Acadian nel 1978 per la creazione di un parco nazionale .

Il celebre poeta creolo , Aimé Césaire , una volta ha detto che separarsi da una delle sue lingue (francese e creolo) sarebbe stato come tagliare una delle sue mani . E ' lo stesso per Zachary Richard . Partecipare completamente di due culture distinte e comporre nelle sue due lingue , francese e inglese , rende l'esperienza artistica di Zachary unica .

Egli è il più americano dei cantautori francesi , e il più francese degli Americani.

Si tratta dell'unica data italiana di Zachary Richard, musicista della Louisiana.

Per i soci del Circolo il biglietto viene ridotto da 25,00 a 20,00 euro a persona (per max. 2 biglietti x Socio) esibendo la tessera del Circolo Dipendenti.

I biglietti si possono acquistare direttamente la sera del concerto presso la biglietteria del Cinema Teatro Primavera.

Circolo Dipendenti B.P.VI.

CIRCOLO DIPENDENTI DELLA BANCA POPOLARE DI VICENZA

Sede legale via Btg. Framarin, 18 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444537448- e-mail: circolo@popvi.it - www.popolarevicenza.it/circolonew

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00