



CIRCOLO DIPENDENTI BANCA POPOLARE DI VICENZA

Settore Cultura Vicenza

Circolare n° 1711
Responsabile : A. Suriano

Vicenza 3 Dicembre 2013

Il Settore Cultura Vicenza vi invita ad un altro
straordinario concerto live

ALEX BRITTI



Venerdì 21 Marzo 2014 ore 21,30
GRAN TEATRO GEOX di Padova

Bene così è un auspicio e una constatazione: è il titolo del più recente album di Alex Britti, è la dolcissima ballad che ci accompagnerà nelle giornate autunnali dopo il successo estivo di “Baciami (e portami a ballare)”. Il tour invernale di Alex sarà dunque nei teatri – spazi intimi e raccolti – luoghi ideali per raccontare un disco così immediato nella scrittura, intessuto di quotidiane. piccole cose.

Biografia

Alex Britti, romano classe 1968, è una cosa sola con la chitarra. La prima se la fa regalare per il suo settimo compleanno, a 14 passa all'elettrica. Oggi la sua collezione ne conta una ventina; la preferita ha anche un nome, Martina (è una Martin). La sua passione per il blues e il suo talento tecnico gli permettono di finire sul palco con importanti musicisti come Buddy Miles, Billy Preston e Rosa King

CIRCOLO DIPENDENTI DELLA BANCA POPOLARE DI VICENZA

Sede legale via Btg. Framarin, 18 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444537448- e-mail: circolo@popvi.it - www.popolarevicenza.it/circolo

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00



CIRCOLO DIPENDENTI BANCA POPOLARE DI VICENZA

(che accompagna in tour in Europa) e Louisiana Red. Ma, per colpa della paura di volare, non è mai stato nella patria del blues: gli Stati Uniti. Nel frattempo Alex scrive anche canzoni pop e nel 1992 pubblica il cd ALEX BRITTI (Fonit Cetra) che passa inosservato. Più avanti si occupa delle colonne sonore di "Uomini senza donne" (1995, con Alessandro Gassman e Gianmarco Tognazzi) e "Stressati" (1996, con Gianmarco Tognazzi). Nel '96 firma un nuovo contratto discografico e pubblica un primo cd singolo ("Quello che voglio"). Due anni dopo con "Solo una volta" colpisce nel segno: la canzone è il successo dell'estate (arriva in classifica anche in Francia) e lo porta a registrare l'album IT.POP. L'album esce nell'autunno 1998, vende oltre 350 mila copie e vince il premio di "Musica & Dischi" per il miglior debutto dell'anno. Nel 1999 vince la categoria Nuove proposte al Festival di Sanremo con "Oggi sono io" (che è stata poi reincisa da Mina). IT.POP viene ripubblicato con l'aggiunta di quel brano e di "Mi piaci". Nella primavera del 2000 Britti si chiude in una casa-studio alla periferia di Roma per preparare il suo nuovo album, LA VASCA, che esce nell'ottobre del 2000 anticipato dal singolo "Una su 1.000.000". Nel febbraio 2001 si presenta al 51° Festival di Sanremo, con la canzone "Sono contento" che viene inserita in una nuova versione dell'album. Prima di incidere il suo terzo album, Alex si prende un periodo di pausa, girando per l'Europa a suonare la chitarra in piccoli club (e ancora oggi si concede qualche incursione nella sua Roma). L'album 3 esce nel 2003 lanciato dalla partecipazione al Festival di Sanremo con "7000 caffè", seconda nella categoria Big. Il 2 settembre 2005 esce FESTA, che contiene anche tre canzoni scritte con Maurizio Costanzo. Il disco viene ripubblicato nel marzo 2006 con l'inclusione di "...Solo con te", canzone portata in gara al Festival di Sanremo di quell'anno. Nel stesso anno dalla collaborazione con Edoardo Gatta nasce il duetto "Notte di mezza estate", collaborazione che porta i due artisti a girare tutta Italia con un tour congiunto. Il 29 settembre 2007 registra negli studi di Mtv il secondo MTV Unplugged italiano: dal concerto – trasmesso dal canale musicale il 28 gennaio - nasce un cofanetto che rivisita i successi del chitarrista in versione acustica.

Abbiamo opzionato **40 biglietti** di Prima Poltrona numerata al prezzo di:

SOCI	€ 26,00	OSPITI	€ 40,50
SOCI UNDER 10 GRATIS		OSPITI UNDER 10	€ 6,00

N.B. Il Socio che acquista i biglietti si impegna, pena l'esclusione da analoghe future iniziative, a non cederli ad Ospiti, essendo stati i biglietti acquistati con il contributo del Circolo.

CIRCOLO DIPENDENTI DELLA BANCA POPOLARE DI VICENZA

Sede legale via Btg. Framarin, 18 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444537448- e-mail: circolo@popvi.it - www.popolarevicenza.it/circolo

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00



CIRCOLO DIPENDENTI BANCA POPOLARE DI VICENZA

Per richiedere i biglietti iscriversi on line sul sito

www.popolarevicenza.it/circolonew entro Mercoledì 29 Gennaio 2014.

La consegna dei biglietti avverrà presso la Segreteria del Circolo durante l'orario di apertura della stessa; su richiesta degli interessati i biglietti potranno essere inviati per posta interna, senza peraltro alcuna responsabilità del Circolo per eventuali disguidi nella consegna, presso l'ufficio/filiale indicati dal richiedente (comprensivo di codice)

NOTA IMPORTANTE IN SOSTITUZIONE DEL MODULO D'ISCRIZIONE:

L'iscrizione all'attività dovrà essere effettuata esclusivamente tramite il nuovo sito www.popolarevicenza.it/circolonew con le istruzioni evidenziate nel link "Come registrarsi la prima volta" (home page in centro pagina). In tal modo si avrà conferma immediata dell'accettazione dell'iscrizione con garanzia della priorità acquisita.

Nell'iscrizione dovranno essere inseriti i nominativi di tutti i partecipanti all'evento ed in particolare anche di chi effettua l'iscrizione se partecipa. Per ogni problema, dubbio o informazione la segreteria è a Vostra disposizione nelle giornate e orari di apertura con un servizio di help desk dedicato

CIRCOLO DIPENDENTI B.P.VI.

CIRCOLO DIPENDENTI DELLA BANCA POPOLARE DI VICENZA

Sede legale via Btg. Framarin, 18 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444537448- e-mail: circolo@popvi.it - www.popolarevicenza.it/circolo

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00