



ASSOCIAZIONE RICREATIVA ANCORA INSIEME

SETTORE CULTURA VICENZA

Circolare n° 3332
Responsabile: A. Suriano

Vicenza 1 Marzo 2023

Il settore Cultura di Vicenza vi invita a Rovigo per ammirare, in una Mostra originale, le opere di uno dei maggiori pittori che non fu solo il grande impressionista ma che si allontanò presto dalla corrente artistica che lo aveva reso famoso, per volgere lo sguardo al passato ed elaborare uno stile pittorico che, grazie alla sua “moderna classicità”, ne ha fatto il precursore del “ritorno all’ordine” che avrebbe caratterizzato l’arte tra le due guerre.

RENOIR

L’ALBA DI UN NUOVO CLASSICISMO

Sabato 20 Maggio 2023

ROVIGO – PALAZZO ROVERELLA



ASSOCIAZIONE RICREATIVA ANCORA INSIEME

Sede legale c/o Studio ALMA Contra San Marco 5- 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Sede Operativa: Viale Milano 7 - 36100Vicenza

Segreteria: Tel. 0444/1934056 - e-mail: info@assrai.it - www.assrai.it

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00



È una mostra davvero originale, una mostra che indagherà il momento successivo alla breve esperienza impressionista, a partire dal momento in cui l'artista, spinto da una profonda inquietudine creativa, decise di intraprendere un viaggio in Italia. Era il 1881. Un *tour* che partì da Venezia, dove a colpirlo furono soprattutto Carpaccio e Tiepolo, e che proseguì per brevi tappe a Padova e Firenze, trovando mete fondamentali a Roma e Napoli. *Nell'Italia meridionale, Renoir fu travolto dalla forza della luce mediterranea, sviluppò un'ammirazione per i maestri rinascimentali, scoprì le pitture pompeiane, fu rapito dalla bellezza dell'isola di Capri e quasi soggiogato dai capolavori antichi esposti nel museo archeologico. Era l'alba di un nuovo stile.*

Il viaggio in Italia condusse quindi Renoir verso una rivoluzione creativa che culminerà nell'abbandono della tecnica e della poetica impressioniste: dalla *joie de vivre* delle scene di divertimento della borghesia parigina degli anni Settanta, l'artista francese passò quindi a uno stile *aigre*, aspro, che avrebbe unito la lezione di Raffaello con quella di Ingres. A queste nuove suggestioni il pittore associò la scelta tecnica di un tratto nitido e l'attenzione alle volumetrie e alla monumentalità delle figure, caratteristiche che definivano una personale e moderna forma di classicismo. Lasciando spazio a questa nuova sensibilità, fatta di toni caldi e scintillanti, in cui ritroviamo riferimenti al mito e l'esaltazione della poetica degli affetti familiari, Renoir anticipava vari aspetti del "ritorno all'ordine" che si sarebbe affermato tra le due guerre.

La mostra si concentrerà soprattutto su questa seconda fase della carriera di Renoir, a partire dal ritorno dal viaggio in Italia, fino alle opere della vecchiaia. Aprendo con il grande studio preparatorio del celeberrimo *Moulin de la Galette*, la mostra racconterà, anche dialogando con le opere di altri importanti artisti, l'evoluzione della sua pittura nei successivi sviluppi: dalla figurazione "neorinascimentale" ai paesaggi della Provenza e della Costa Azzurra, senza trascurare il *fil rouge* del racconto biografico delle vicende personali dell'artista, anche sulla scia della biografia che il figlio, il grande cineasta Jean, dedicò al padre all'inizio degli anni Sessanta del Novecento.

Abbiamo opzionato 50 biglietti per la mostra

Soci € 21

ASSOCIAZIONE RICREATIVA ANCORA INSIEME

Sede legale c/o Studio ALMA Contra San Marco 5- 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Sede Operativa: Viale Milano 7 - 36100Vicenza

Segreteria: Tel. 0444/1934056 - e-mail: info@assrai.it - www.assrai.it

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00



ASSOCIAZIONE RICREATIVA **ANCORA INSIEME**

Ingresso gratuito: bambini fino a 6 anni e portatori di handicap con accompagnatore

La quota comprende: Viaggio in pullman ed entrata alla Mostra con visita guidata e radioguida.

I partecipanti saranno suddivisi in due Gruppi da 25

L'iscrizione dovrà essere effettuata esclusivamente tramite il sito www.assrai.it

entro e non oltre **venerdì 31 Marzo 2023**

Programma della giornata:

Ore 14,15 partenza con pullman riservato da Via Btg. Framarin, angolo Via Lussemburgo (Sede Banca Intesa). **Ritrovo pertanto almeno cinque minuti prima.**

Ore 14,30 passaggio nel posteggio al casello autostradale di Vicenza Est. **Indicare durante l'iscrizione, nelle Note, questa eventuale preferenza.**

Ore 16,15 circa, arrivo in centro a Rovigo ed entrate per la visita della Mostra alle **ore 16,40 – 16,50** - (durata circa 70 min.).

Ore 18,30 circa partenza per il rientro a Vicenza con arrivo previsto per le 19,45 circa.

Resta inteso che l'uscita sarà effettuata solo se si raggiungeranno almeno 40 partecipanti (numero necessario per ammortizzare il costo del pullman).

Note relative ai pagamenti quote

Le quote dovranno essere versate, alla chiusura delle iscrizioni, su nostra richiesta, tramite bonifico bancario nel conto della Associazione Ricreativa Ancora Insieme A.R.A.I. presso Banca Intesa IBAN : **IT62K0306909606100000158928** , inviando poi copia del bonifico all'indirizzo mail: suriano1@gmail.com.

Associazione Ricreativa **Ancora Insieme**

ASSOCIAZIONE RICREATIVA **ANCORA INSIEME**

Sede legale c/o Studio **ALMA** Contra San Marco 5- 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Sede Operativa: Viale Milano 7 - 36100Vicenza

Segreteria: Tel. 0444/1934056 - e-mail: info@assrai.it - www.assrai.it

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00