



ASSOCIAZIONE RICREATIVA ANCORA INSIEME

Settore Cultura & Spettacoli Vicenza

Circolare n°2996

Responsabile : A. Suriano

Vicenza 2 Ottobre 2019

**Il Settore Cultura Vicenza ha il piacere di invitarvi ad assistere
all'inaugurazione della stagione di danza
PRIMA REGIONALE**



IO DON CHISCIOTTE

TEATRO COMUNALE di VICENZA

DOMENICA 8 DICEMBRE ore 18

In questa versione del romanzo spagnolo di Cervantes il protagonista non smette di incarnare la doppiezza, la “con-fusione” degli opposti. Al centro della scena, senza un significato presunto univoco, ci sono i rottami di una macchina abbandonata, cavallo da corsa dei nostri giorni, simbolo di un mondo in trasformazione continua. Sempre in bilico tra intenzioni logiche, razionali, ben espresse e azioni assurde, temerarie, Don Chisciotte, con il suo sguardo strabico sulla realtà, conquista la gloria attraverso avventure sconnesse e poco calcolate, imponendo la propria illusione sulla realtà con eroico sprezzo del ridicolo: elemento disturbante e artefice del caos, in fondo ci dimostra che ogni cosa, ogni persona è sempre altro da quello che dice di essere. L'errore è verità e la verità è errore in una società che, soprattutto per un Don Chisciotte poeta, folle, mendicante come quello immaginato da Monteverde, è alla rovescia. Il mondo, del resto – così come la scena – è sempre diverso in

ASSOCIAZIONE RICREATIVA ANCORA INSIEME

Sede legale c/o Studio SIC Contra San Marco 43- 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Sede Operativa: Viale Mazzini 77/d - 36100Vicenza

Segreteria: Tel. 0444/025479 - e-mail: info@assrai.it - www.assrai.it

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00



ASSOCIAZIONE RICREATIVA **ANCORA INSIEME**

base al punto di vista da cui lo guardiamo e la verità si manifesta solo nella libertà di muoversi al suo interno, una libertà incondizionata che testimonia l'inseguimento di un sogno, la ricerca del proprio io bambino, il desiderio infinito di amare.

Fabrizio Monteverde dopo il "Il Lago dei Cigni ovvero il Canto" del 2014 dichiarò che questo sarebbe stato il suo ultimo lavoro coreografico e che poi si sarebbe ritirato dalla scena per vivere a Cuba, luogo in cui trovare una nuova dimensione umana e artistica ispiratrice. Così è stato, ma questo Don Chisciotte bizzarro, pazzo cavaliere animato dall'idea di combattere per una giusta causa, lo ha felicemente riportato a far danzare quei valori umani e artistici rappresentati da un protagonista che grottescamente contrasta i privilegi, spesso sordi e ben ovattati, imperscrutabili. "Io, Don Chisciotte", rappresenta la rivincita del senso "individuale" contro il dominio dell'astratta "universalità" delle leggi umane: una lotta contro i mulini a vento che diventa metafora della ricerca di un'identità, di quella persa dell'uomo fuori dal tempo, guerriero che combatte una guerra già finita e che si è smarrito nella pazzia dell'hidalgo o nell'ignoranza di Sancho Panza.

Quel che la danza testimonia come imprescindibile è che l'azione dell'uomo non trova mai "un fine" e neppure "una fine" in senso assoluto, perché in fondo il bello – dice Don Chisciotte – "sta a impazzire senza motivo!".

Fabrizio Monteverde inizia la propria attività artistica nel 1976 come attore e aiuto regista di Muzzi Loffredo nello spettacolo "Un giorno Lucifero" presentato al Festival di Spoleto. Parallelamente al lavoro in teatro inizia a studiare danza presso il Centro Professionale Danza Contemporanea di Roma, perfezionandosi in seguito con maestri come C. Carlson, M. Pendleton, P. Goss e D. Lewis. Nel 1982 danza nella Compagnia Teatrodanza Contemporanea di Roma diretta da Elsa Piperno e Joseph Fontano. Nel 1985 allestisce su commissione del Teatro Spazio Zero di Roma "Bagni Acerbi" che lo colloca subito tra i nuovi nomi della coreografia italiana. Da questa esperienza nasce la Compagnia Baltica di cui è direttore fino al 1992. Nel 1988 inizia la collaborazione con il Balletto di Toscana diretto da C. Bozzolini; per la compagnia crea il brano "Era Eterna" su musiche di F. Schubert, iniziando così un rapporto di solidarietà artistica ed intensa attività produttiva che durerà fino alla cessazione dell'attività del BdT nel 2000. Per il Balletto di Roma ha realizzato i balletti a serata intera "Giulietta e Romeo", "Cenerentola", "Otello", "Bolero", "Il lago dei cigni, ovvero Il Canto". Dal 2015 è coreografo associato della compagnia del Balletto di Roma.

L'Associazione ha opzionato **20 biglietti** al costo di **€ 31,63**
UNDER 30 € 21,00

L'assegnazione sarà effettuata seguendo l'ordine cronologico di arrivo delle iscrizioni nel Sito dell'Associazione, con priorità ai Soci per i quali alla data della conferma risulterà già pervenuto in segreteria il modello "Conferma Socio" (scaricabile dal Sito come meglio indicato sotto) ed a coloro

ASSOCIAZIONE RICREATIVA **ANCORA INSIEME**

Sede legale c/o Studio SIC Contra San Marco 43- 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Sede Operativa: Viale Mazzini 77/d - 36100Vicenza

Segreteria: Tel. 0444/025479 - e-mail: info@assrai.it - www.assrai.it

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00



ASSOCIAZIONE RICREATIVA ANCORA INSIEME

per i quali alla data della conferma risulterà già pervenuto in Segreteria il modello di Domanda d'Iscrizione all'Associazione se ancora "Non Soci".

Le iscrizioni alla presente iniziativa dovranno essere effettuate esclusivamente tramite il nuovo sito www.assrai.it, inserendo i nominativi ed i dati richiesti di tutti i partecipanti all'evento compreso il Socio che effettua l'iscrizione, se partecipante, entro e non oltre Lunedì 21 Ottobre 2019.

In tal modo si avrà conferma immediata, a mezzo mail, dell'accettazione dell'iscrizione con garanzia della priorità acquisita.

In relazione alla nuova normativa (art.13 Regolamento U.E. n. 2016/679) sulla "Privacy", prima della partecipazione all'uscita i partecipanti, qualora non lo avessero già fatto, dovranno comunque far pervenire alla Segreteria, debitamente completato, il modello "Conferma Socio" reperibile nella Home Page del sito ARAI (www.assrai.it) alla voce "Segreteria" o il modello d'iscrizione all'Associazione reperibile nella Home Page del sito ARAI (www.assrai.it) alla voce "Iscriviti".

I Soci che iscrivono all'uscita amici non soci di cui però vogliono richiedere l'iscrizione, sono impegnati ad aggiungere nella prima pagina della domanda d'iscrizione la loro firma come soci presentatori.

Per ogni problema al riguardo la Segreteria è a vostra disposizione negli orari di apertura (vedi in calce) con un help desk dedicato

Note relative al pagamento biglietti

Le quote dovranno essere versate, alla chiusura delle iscrizioni, tramite bonifico bancario nel conto della Associazione Ricreativa Ancora Insieme A.R.A.I. – presso Banca Intesa

IBAN : IT62K0306909606100000158928

inviando poi copia del bonifico all'indirizzo mail: suriano1@gmail.com

Alla chiusura delle iscrizioni saranno acquistati solamente i biglietti per i quali sarà pervenuta copia dell'avvenuto pagamento tramite bonifico.

La consegna dei biglietti avverrà esclusivamente presso la Segreteria dell'Associazione durante l'orario di apertura della stessa – lunedì – mercoledì - venerdì dalle 14 alle 16 (la nuova sede è nello stabile di Immobiliare Stampa, con ingresso alle spalle UNICREDIT e ingresso dell' ex Circolo Dipendenti B.P.VI.).

ATTENZIONE NOVITA'

Su richiesta degli interessati e solo se impossibilitati a recarsi presso la Segreteria dell'Associazione (es. Soci che non lavorano in Via Btg. Framarin oppure non risiedono a Vicenza) i biglietti potranno essere inviati via mail (possibilmente durante l'iscrizione indicare una mail privata se non già presente nell'archivio dell'Associazione), in quanto Banca Intesa non effettua più il servizio di posta interna per l'Associazione.

Associazione Ricreativa Ancora Insieme

ASSOCIAZIONE RICREATIVA ANCORA INSIEME

Sede legale c/o Studio SIC Contra San Marco 43- 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Sede Operativa: Viale Mazzini 77/d - 36100Vicenza

Segreteria: Tel. 0444/025479 - e-mail: info@assrai.it - www.assrai.it

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00