



**ASSOCIAZIONE RICREATIVA *ANCORA INSIEME***

---

**Settore CULTURA**

Treviso, 11/04/2018

Circolare n. 2775

Responsabile: S. Baratto/  
R. Turri

***La sezione di Treviso prosegue la serie delle uscite  
Veneziane  
con la visita  
CAMPO E CHIESA DEI GESUITI, ORATORIO DEI  
CRUCIFERI***

**SABATO 21 APRILE**



*Il campo deve il suo nome alla storica presenza del complesso dei Gesuiti, che ne occupa tutto il lato orientale, con la bianca facciata barocca della Chiesa dei Gesuiti e il relativo monastero, dalla lunga facciata su tre livelli.*

*Sul lato occidentale sorgono di fronte alla chiesa delle case popolari dai tipici intonaci policromi, di fronte al monastero un importante palazzo appartenuto a una nobile casata del patriziato veneziano, Palazzo Zen. Accanto al palazzo e collegato ad esso c'è l'Oratorio dei Crociferi, che custodisce al suo interno capolavori di Palma il Giovane.*

---

**ASSOCIAZIONE RICREATIVA *ANCORA INSIEME***

Sede legale c/o Studio SIC Contra San Marco 43 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Sede Operativa: Via Batt. Framarin 18 36100 Vicenza

Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444/537448- e-mail: info@assrai.it - www.assrai.it

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00



## ASSOCIAZIONE RICREATIVA **ANCORA INSIEME**

---

*Davanti al complesso monasteriale va segnalata la presenza di un vecchio pozzo in pietra, poggiante su tre gradini di forma esagonale, già presente nel Settecento, come testimonia una tela del Canaletto.*

*Nel sestiere di Cannaregio, in Campo dei Gesuiti, vi è un piccolo gioiello nascosto: l'Oratorio dei Crociferi.*



*Fu costruito per questo ordine monastico nel XIV secolo, e serviva da oratorio per l'adiacente Ospizio di donne povere (ancora esistente). Alla fine del '500 il doge Pasquale Cicogna, molto legato ai Crociferi, commissionò al famoso pittore Jacopo Palma il Giovane un ciclo di dipinti per glorificare se stesso e l'ordine dei Crociferi, che fu poi messo al bando dal Papa nel 1656.*

*I dipinti raccontano con grande vivacità la storia dell'Ordine dalla sua fondazione, ma soprattutto la vicenda del Doge, che ricevette la notizia della sua elezione proprio in quest'Oratorio, attorniato dalle povere donne ospiti dell'ospizio.*

*Le dodici camere dell'Ospizio comunicano direttamente con l'Oratorio ed esiste ancora oggi una grata che permetteva ai malati infettivi di seguire la messa senza contagiare gli altri fedeli presenti.*

### Programma:

ore 14,55 ritrovo dei Sigg. partecipanti nel piazzale antistante la Stazione FF.SS di Venezia S.Lucia.

ore 15,00 inizio visita

ore 18,30 termine

---

### ASSOCIAZIONE RICREATIVA **ANCORA INSIEME**

Sede legale c/o Studio SIC Contra San Marco 43 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Sede Operativa: Via Batt. Framarin 18 36100Vicenza

Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444/537448- e-mail: [info@assrai.it](mailto:info@assrai.it) - [www.assrai.it](http://www.assrai.it)

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00



La quota comprende ingressi e guida.

**minimo 15 e max 25 partecipanti**

**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE**

QUOTE :	Soci €	Ospiti €
	10,00	20,00

Ulteriori informazioni e/o aggiornamenti verranno comunicati ai Signori partecipanti dopo la chiusura delle iscrizioni.

L'iscrizione dovrà essere effettuata esclusivamente tramite il sito [www.assrai.it](http://www.assrai.it) con la massima urgenza e, comunque, entro e

**non oltre il 19 aprile 2018**

Note relative ai pagamenti quote:

**IL PAGAMENTO DELLA QUOTA DI PARTECIPAZIONE**

**VERRA' EFFETTUATO**

**DIRETTAMENTE IN LOCO**

---

**ASSOCIAZIONE RICREATIVA ANCORA INSIEME**

Sede legale c/o Studio SIC Contra San Marco 43 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Sede Operativa: Via Batt. Framarin 18 36100Vicenza

Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444/537448- e-mail: [info@assrai.it](mailto:info@assrai.it) - [www.assrai.it](http://www.assrai.it)

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00