ASSOCIAZIONE RICREATIVA ANCORA INSIEME

SETTORE SPETTACOLI & CULTURA VICENZA

Circolare n° 2719
Responsabile: A. Suriano

Vicenza 17 Gennaio 2018

Il Settore Cultura è lieto di invitarvi alla visione di un divertente spettacolo di prosa. Poiché ultimamente alcuni Soci non hanno letto tutte le nuove disposizioni circa le iscrizioni, cominciamo la Circolare proprio con queste per dar modo a tutti di leggerle ed attenersi a quanto in esse contenuto:

N.B. Nell'iscrizione sostituire o inserire al posto del numero di conto il proprio nuovo codice IBAN.

Per richiedere i biglietti iscriversi on line sul sito www.popolarevicenza.it/circolonew entro Domenica 28 Gennaio 2018.
In tal modo si avrà conferma immediata, a mezzo mail, dell'accettazione dell'iscrizione con garanzia della priorità acquisita.

Come sempre sarà data priorità agli associati e solo in caso di disponibilità saranno prese in considerazione le iscrizioni degli Ospiti (usualmente una per ogni Socio iscritto).

N.B. Attualmente non ci è possibile effettuare gli addebiti per il pagamento dei biglietti per cui il Titolare dell'iscrizione, dopo essersi iscritto, dovrà effettuare un bonifico sull'IBAN dell'Associazione:

IT49X0306911890100000000987

per l'importo pari al totale dei biglietti prenotati. Copia di detto bonifico dovrà essere inviata a mezzo mail a suriano1@gmail.com.

Alla chiusura delle iscrizioni saranno acquistati solamente i biglietti per i quali sarà pervenuta copia dell'avvenuto pagamento tramite bonifico.

Teatro Comunale di Vicenza

Sala del Ridotto

Venerdì 16 Febbraio 2018 ore 20,45

VORREI ESSERE FIGLIO DI UN UOMO FELICE

di e con Gioele Dix

Programma

NOTE DI REGIA

Gioele Dix torna in scena con un monologo intenso, personale ed estremamente divertente che ruota attorno all'idea della paternità: che essa sia ignorata, perduta, cercata o ritrovata. Un viaggio che usa come guida l'Odissea toccando liberamente lungo il percorso autori molto amati e illuminanti legami con la storia personale e familiare dell'attore.
In *"Vorrei essere figlio di un uomo felice"*, Gioele Dix racconta e approfondisce alla sua maniera una vicenda letteraria e umana ?tta di simboli, recitando, raccontando, leggendo, e commentando, sempre insieme al pubblico. Un recital vivace e documentato, fra suggestioni colte, rimandi alla contemporaneità e tratti di improvvisa e affilata ironia.
Lo spettacolo si ispira ad un progetto andato in onda con successo su Rai 5, che viene ora ripreso e attualizzato per tornare sui palcoscenici in versione rinnovata e arricchita.
All'inizio dell'Odissea, Ulisse è assente e lontano. A Itaca, nessuno sa se sia ancora vivo e se mai farà ritorno. Persino fra le vette dell'Olimpo regna l'incertezza, e gli dei discutono a lungo sulla sua sorte.
Omero, come il più navigato degli sceneggiatori, sceglie di ritardare l'entrata in scena del suo primo attore. E con lui, l'apparizione di personaggi e avvenimenti strabilianti che renderanno indimenticabile il suo viaggio: la maga Circe, il ciclope Polifemo, il canto delle Sirene, la discesa nell'Ade, gli incantesimi della dea Calipso.

Tutto accadrà – o meglio, verrà rievocato da Ulisse in una sorta di lungo flashback – dal quinto canto in poi. È forse per questo motivo che i primi quattro canti dell'Odissea sono meno conosciuti e frequentati. Eppure, in essi si racconta di un altro viaggio, meno spettacolare, ma altrettanto determinante, quello del figlio di Ulisse alla ricerca del padre.
Un breve ma intenso romanzo di formazione in cui il figlio del protagonista prova a uscire dall'ombra e imparare a crescere. Telemaco parte da Itaca sulle tracce dell'illustre e ingombrante genitore che non ha mai conosciuto, in un lungo itinerario per mare e per terra fitto di incontri rivelatori, il giovane prenderà consapevolezza di sé e del proprio destino.
E quando Ulisse e Telemaco finalmente si incontreranno, l'eroe invecchiato e sfiancato da una guerra inutile abbraccerà commosso il giovane uomo cui cedere il suo scettro.
La figura di Telemaco incarna dunque la sorte di tutti i figli costretti a combattere per meritarsi l'eredità dei propri padri.

Abbiamo opzionato 20 biglietti al costo di

SOCI	**€**	**12,00**
SOCI OVER 65 e UNDER 30	**€**	**10,00**
OSPITI	**€**	**22,00**
OSPITI UNDER 30	**€**	**17,00**

Associazione Ricreativa Ancora Insieme