SETTORE CULTURA VICENZA

Circolare n. 2690
Responsabile: A. Suriano

Vicenza 22 Novembre 2017

Il Settore Cultura propone un'interessante giornata a Milano: in mattinata "La Cappella Sistina" di Milano ovvero Chiesa di San Maurizio e, nel pomeriggio, l'ambitissima visita al MUDEC

SABATO 14 Aprile 2018

FRIDA KAHLO

CIRCOLO DIPENDENTI DELLA BANCA POPOLARE DI VICENZA
Sede legale via Btg. Framarin, 18 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240
Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444537448- e-mail: circolo@popvi.it - www.popolarevicenza.it/circolonew
Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00

Il MUDEC-Museo delle Culture di Milano celebra Frida Kahlo (1907 – 1954) con una grande e nuova retrospettiva. Un'occasione per vedere finalmente in un'unica sede espositiva dopo 15 anni tutte le opere provenienti dal Museo Dolores Olmedo di Città del Messico e dalla Jacques and Natasha Gelman Collection, le due più importanti e ampie collezioni di Frida Kahlo al mondo, e con la partecipazione di autorevoli musei internazionali che presteranno alcuni dei capolavori dell'artista messicana mai visti nel nostro Paese.
Sarà una mostra "di rottura" rispetto a tutte le mostre finora proposte negli ultimi anni, anche grazie all'Archivio di Casa Azul, scoperto nel 2007, oggetto di studi effettuati dal curatore della mostra Diego Sileo. Dai risultati di questa ricerca, che proporrà nuove chiavi di lettura dell'artista messicana, e dall'analisi delle opere scelte per l'esposizione, la retrospettiva presentata al MUDEC delinea una trama inedita attorno a Frida Kahlo, riconsiderandone la figura "oltre il mito", come racconta il titolo della mostra.

Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore

La chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore, costruita sui resti di edifici romani e conosciuta anche come Cappella Sistina di Milano, venne realizzata nel 1503 da due importanti architetti del Cinquecento, il Dolcebuono e l'Amadeo, attivi anche nel cantiere del Duomo di Milano, in Santa Maria delle Grazie, in Santa Maria presso San Celso e alla Certosa di Pavia.

Fin dall'età carolingia, la chiesa ospitava le monache dell'ordine benedettino, destinazione che si rende evidente nell'originale disposizione degli spazi interni. Si tratta infatti di una pianta rettangolare suddivisa a metà da un muro affrescato: una metà aveva uso pubblico ed era frequentata dai normali fedeli, mentre l'altra era accessibile soltanto per le monache che non erano autorizzate ad oltrepassarne i confini.

Oggi il monastero è completamente visitabile e presenta bellissimi affreschi cinquecenteschi, di cui molti della bottega di Bernardino Luini ed altri realizzati dal Boltraffio allievo di Leonardo, da Vincenzo Foppa, dai fratelli Campi e da Simone Peterzano, maestro di Caravaggio.

Tutto l'insieme, impreziosito da una bella loggia a serliane e da un raro organo di Gian Giacomo Antegnati, è un perfetto e quasi integro esempio della scuola milanese cinquecentesca e tra le chiese di Milano è certamente una di quelle più particolari ed affascinanti.

COSTO SU BASE 40 PARTECIPANTI: (nel caso si raggiungessero i 50 partecipanti la quota diminuirebbe di 3 euro).

SOCI **€ 25,00** **SOCI UNDER 12** **€ 20,00** **SOCI UNDER 5** **€ 15,00**	**OSPITI** **€. 42,00** **OSPITI UNDER 12** **€ 38,00** **OSPITI UNDER 5** **€ 34,00**

Programma della giornata:

Ore 07,50 partenza con pullman riservato da Via Btg. Framarin, angolo Via Lussemburgo (Sede ex BPVI). Ritrovo pertanto almeno cinque minuti prima.

Ore 10,50 circa, arrivo in centro a Milano (Corso Magenta) alla **Chiesa San Maurizio al Monastero Maggiore** ed entrata alle **ore 11,00** dei due Gruppi con visita guidata (durata 60 min.).
In alternativa, per chi avesse già visitato la Chiesa in precedenza, sarà eventualmente possibile una passeggiata in centro o una visita alla Pinacoteca di Brera o altro.
Pertanto per coloro che vogliono rinunciare alla visita della Chiesa sarà necessario indicare nelle Note: **NO VISITA CHIESA SAN MAURIZIO**. In tal caso la quota diminuirà di 5 euro.

Pranzo libero.

Ore 15,10 ritrovo in Piazza Castello nei pressi della fontana e partenza in pullman alla volta del MUDEC (eventuali modifiche saranno comunicate in viaggio).
Eventualmente, per chi conosce le strade di Milano e vuole essere più libero, il ritrovo potrà avvenire direttamente avanti all'ingresso del **MUDEC** alle ore 15,45 o 16,15 (secondo il Gruppo di appartenenza) previo avviso però al coordinatore dell'uscita.

Ore 16,00 inizio della visita per il primo Gruppo e alle **16,30** per il secondo Gruppo.

Ore 18,00 circa partenza per il rientro a Vicenza con arrivo previsto per le 20,30 circa.

Resta inteso che l'uscita sarà effettuata solo se si raggiungeranno almeno 40 partecipanti (numero necessario per ammortizzare il costo del pullman).
Per partecipare iscriversi on line sul sito www.popolarevicenza.it/circolonew entro Venerdì 15 Dicembre 2017.
In tal modo si avrà conferma immediata dell'accettazione dell'iscrizione con garanzia della priorità acquisita.

CIRCOLO DIPENDENTI B.P.VI.