



Settore Cultura - VICENZA

TEATRO DI BASSANO

STAGIONE 2016 - 2017

Vicenza, 19 ottobre 2016

CIRCOLARE N° 2437
Responsabile : A. Suriano

Il Circolo Dipendenti ripropone l'acquisto dell'abbonamento, nel limite della disponibilità dei posti, per la **STAGIONE TEATRALE DI BASSANO 2016/2017** presso il "Teatro Remondini".

Il CINEMA e il TEATRO due universi paralleli che spesso si scambiano storie, faccie, sguardi, voci. La Stagione Città di Bassano 2016/2017 mette in relazione questi mondi artistici, costruendo un cartellone che porta sulle tavole del palcoscenico alcuni straordinari successi cinematografici. E' il caso di "Venere in Pelliccia", la pellicola di Polanski che nella versione italiana vede protagonista Sabrina Impacciatore e Valter Malosti nel doppio ruolo di interprete e regista, ma anche dell'esilarante "Calendar Girls", successo al botteghino di qualche anno fa che ora spopola in teatro grazie ad un cast perfetto capitanato da Angela Finocchiaro e Laura Curino, oppure del delizioso "Pranzo di Babette", Oscar come miglior film straniero grazie alla raffinata regia di Axel, che Lella Costa affronta leggendo la fonte letteraria firmata da Karen Blixen. Cinema e letteratura, un connubio non sempre riuscito ma che in questo e in altri casi ha saputo trasformare capolavori scritti in altrettanti gioielli visivi. Ne è un esempio il riuscitosissimo film su "Il Deserto dei Tartari" di Zurlini, che ha reso onore a Dino Buzzati come ha fatto Paolo Valerio nel suo efficace adattamento teatrale, oppure le diverse versioni di "Piccole Donne", il romanzo di formazione di Luisa May Alcott che Alessandro Fullin ha trasformato in una esilarante parodia. Fonte di ispirazione per numerose pellicole anche il monumentale "Fratelli Karamazov" di Dostoevskij, portato in teatro da



Serena Sinigaglia e Fausto Russo Alesi grazie alla riscrittura di Letizia Russo. Di ispirazione per tanti adattamenti cinematografici anche il "Macbeth" di Shakespeare, ambientato dal regista Fausto Cabra tra i rampanti colletti bianchi di oggi. Ma il cinema è fatto anche di facce, e una di quelle che sicuramente ne hanno attraversato la storia appartiene a Stefania Sandrelli, protagonista de "Il bagno", una delle rarissime esperienze teatrali fatte nel corso della sua straordinaria carriera. Altra faccia da cinema, ma anche da TV e da Web, Natalino Balasso propone la seconda puntata della sua irresistibile "Epopea di Toni Sartana". E per concludere un mito della musica come David Bowie, ma soprattutto il suo alter-ego "Ziggy Stardust", raccontato dalla voce di Luca Scarlini e dalle immagini del documentarista D.A. Pennebaker. Sono questi i 10 fotogrammi scelti per fermare un'emozione sul palcoscenico del Teatro Remondini.

COSTO ABBONAMENTO:

SOCI € 128,00

OSPITI € 160,00

L'ABBONAMENTO STAGIONE TEATRALE solo per gli EX ABBONATI all'edizione 2015/16 che vogliono rinnovare la loro adesione, potrà essere acquistato da giovedì 29 Settembre a sabato 29 ottobre (venerdì 28 e sabato 29 riservati per cambio posto).

La campagna abbonamenti per le NUOVE ADESIONI verrà aperta da giovedì 3 novembre a sabato 19 novembre sulla base dei posti rimasti disponibili.

Per richiedere gli abbonamenti iscriversi on line sul sito www.popolarevicenza.it/circolonew entro Sabato 29 Ottobre per i rinnovi ed entro Sabato 19 Novembre per i nuovi abbonamenti.

Circolo Dipendenti BPVI