



CIRCOLO DIPENDENTI BANCA POPOLARE DI VICENZA

Settore Cultura

Prato, 25/11/2015

CIRCOLARE N° 2251
Responsabile : S. Martignetti

Bellezza Divina tra Van Gogh, Chagall e Fontana Palazzo Strozzi - Firenze Sabato 16 Gennaio ore 10,30



Socio € 12,00 Ospite € 18,00

Il prezzo comprende: biglietto di ingresso alla mostra, sistema radio con trasmettitore e ricevitore, visita guidata riservata al gruppo.

Dal 24 settembre 2015 al 24 gennaio 2016 Palazzo Strozzi a Firenze ospita *Bellezza divina tra Van Gogh, Chagall e Fontana*, un'eccezionale mostra dedicata alla riflessione sul rapporto tra arte e sacro tra metà Ottocento e metà Novecento attraverso oltre cento opere di celebri artisti italiani, tra cui **Domenico Morelli, Gaetano Previati, Felice Casorati, Gino Severini, Renato Guttuso, Lucio Fontana, Emilio Vedova**, e internazionali come **Vincent van Gogh, Jean-François Millet, Edvard Munch, Pablo Picasso, Max Ernst, Stanley Spencer, Georges Rouault, Henri Matisse**.

CIRCOLO DIPENDENTI DELLA BANCA POPOLARE DI VICENZA

Sede legale via Btg. Framarin, 18 - 36100 Vicenza – C.F.95026590240

Segreteria: Tel. 0444/339536 - Fax 0444/537448- e-mail: circolo@popvi.it - www.popolarevicenza.it/circolo

Orario di apertura al pubblico della Segreteria: Lunedì-Mercoledì e Venerdì dalle 14,00 alle 16,00



Dalla pittura realista di Morelli all'informale di Vedova, dal Divisionismo di Previati al Simbolismo di Redon, fino all'Espressionismo di Munch o alle sperimentazioni del Futurismo, la mostra analizza e contestualizza un secolo di **arte sacra moderna**, sottolineando attualizzazioni, tendenze diverse e talvolta conflitti nel rapporto fra arte e sentimento del sacro.

Grandi protagoniste della mostra sono celebri opere come l'**Angelus di Jean-François Millet**, eccezionale prestito dal Musée d'Orsay di Parigi, la **Pietà di Vincent van Gogh** dei Musei Vaticani, la **Crocifissione di Renato Guttuso** delle collezioni della Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma, la **Crocifissione bianca di Marc Chagall**, proveniente dall'Art Institute di Chicago. Attraverso sezioni dedicate ai temi centrali della riflessione religiosa e artistica, *Bellezza divina* costituisce un'occasione straordinaria per confrontare opere celeberrime studiate da un punto di vista inedito, presentate accanto ad altre di artisti oggi meno noti ma il cui lavoro ha contribuito a determinare il ricco e complesso panorama dell'arte moderna, non solo sacra.

L'esposizione nasce da una collaborazione della Fondazione Palazzo Strozzi con l'Arcidiocesi di Firenze, l'Ex Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze e i Musei Vaticani e si inserisce nell'ambito delle manifestazioni organizzate in occasione del V Convegno Ecclesiale Nazionale, che si terrà a Firenze tra il 9 e il 13 novembre 2015 e al quale interverrà anche papa Francesco.

Ritrovo sul luogo dell'evento 20 minuti prima dell'orario di ingresso. Massima puntualità!

L'acquisto si conclude al raggiungimento di un numero massimo di 25 partecipanti.

Le prenotazioni dovranno essere effettuare direttamente on line dal nuovo sito (con accesso dal portale – my intranet – link altri servizi – Circolo Dipendenti B.P.Vi. oppure www.popolarevicenza.it/circolonew/) entro giovedì 17 dicembre 2015. L'addebito sarà effettuato dopo due giorni dalla conferma definitiva.

CIRCOLO DIPENDENTI BPVI